

# En la Plaza Chile

## Gabriela Mistral, Pablo Neruda y Nicanor Parra tendrán su homenaje “en cuatro dimensiones”

Este miércoles se inaugura “Libro abierto”, un monumento de más de tres metros, que rinde tributo a seis poetas chilenos.



“Libro Abierto”, de Catalina Swinburn. Homenaje a poetas chilenos.



09/03/2022 6:01 / Clarín.com Cultura / Actualizado al 09/03/2022 6:01

Los poetas chilenos **Gabriela Mistral**, Vicente Huidobro, **Pablo Neruda**, Pablo de Rokha, Gonzalo Rojas y Nicanor Parra tendrán por fin su monumento. *Libro abierto* es el título de la obra de la artista visual chilena Catalina Swinburn, que se inaugura este miércoles a las 18 en la plaza República de Chile, en Libertador y Bustamante.

El monumento busca conmemorar a estos seis poetas chilenos en una sola obra de **más de tres metros de altura**, en la cual la escultura construida en mármol travertino, a modo de libro abierto habitable, intenta acercar al espectador y visitante del espacio público con la experiencia de **habitar la poesía**.

No sólo se habita el espacio social y el histórico, sino también el cósmico y el de la naturaleza y el de la memoria. “El país en la poesía de estos poetas no es nunca el país que es, sino aquel que se sueña y desea”, manifestó la artista.

### Las más leídas de Clarín

- 

**Mira el video**  
Entraron en un acuario abandonado y encontraron un museo del terror
- 

**Anécdota viral**  
Abrigió a su caballo, su vecino la acusó de maltrato animal y ella se vengó
- 

**Sorpresiva reunión**  
La trastienda de la foto menos pensada de la familia Maradona: dónde se hizo, cómo f...
- 

**Debate por el acuerdo con el FMI, en vivo: comenzó la sesión en Diputados y Máximo...**
- 

**En San Nicolás**  
Mauricio Macri, durísimo contra Juan Román Riquelme: “Nos está arruinando, una...





Dos cubos combinados dan la sensación de "cuatro dimensiones". Gentileza

La **combinación de dos cubos** –hipercubo en geometría– buscar generar **la idea de una cuarta dimensión**, donde, se dice, habita la consciencia o esencia de cada uno. En la espiritualidad la cuarta dimensión hace referencia al espacio donde podemos habitar en un estado de libre consciencia.

Como lo define la artista, “mi práctica siempre ha estado vinculada a la palabra, a través de la investigación sobre narrativas histórica; para crear esculturas, instalaciones, tapices e investiduras, a partir de documentación, principalmente sobre archivos clásicos. Intento rescatar rituales ancestrales relacionados con lugares sagrados, geografía ancestral y memoria originaria”.

Agrega: “*Libro Abierto* se centra en la investigación de espacios, de ritos y cultos, e intenta entregar una experiencia al visitante; con un interés en temas de identidad, comunidad, pertenencia y reunión. Pensé esta obra en homenaje a estos seis reconocidos poetas, pero también en homenaje a cada persona que la habite y experimente la poética del habitar en ella”.





El cubo tiene dos caras sin grabar para sumar nuevos poetas. Gentileza

## Obra en proceso

Además de rendirles tributo a estos poetas, *Libro Abierto* se erige como una obra en proceso, dejando dos caras de la obra sin grabar, esperando poder sumar nuevos poetas y nuevas obras que trasciendan fronteras con el poder de la palabra.

Este es un trabajo conjunto entre la Agencia de Cooperación Internacional para el Desarrollo de Chile, la Embajada de Chile en Argentina, el Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y la artista Catalina Swinburn.

Al finalizar la inauguración, habrá una muestra de micro documentales en el Centro Cultural Matta, realizada por el director audiovisual argentino Javier Corbalán, en honor a los seis poetas homenajeados. Contará con la participación del Embajador de Chile en [Argentina](#), Nicolás Monckeberg Díaz, que termina su mandato.

PC



---

### TEMAS QUE APARECEN EN ESTA NOTA

Poesía | Gabriela Mistral | Pablo Neruda | Chile

---